



A. Décrivez ces photos : quels services présentent-elles ?

B. Est-ce que vous utilisez ces services ? Pourquoi ? Comment ?

C. Lisez cet entretien entre une journaliste et une personne. Êtes-vous d'accord ?



Bonjour Paul, est-ce que vous aimez utiliser les services de livraison de repas ? Quelles applications vous utilisez ?

Non, je les déteste. Je préfère l'interaction humaine, et parler aux gens. Au supermarché, je n'utilise pas les caisses automatiques ! Je déteste cliquer, je préfère parler. Je n'ai pas d'applications de services et je n'en veux aucune.



Beaucoup de gens pensent pourtant que c'est très pratique. Qu'est-ce que vous n'aimez pas ?

Quand on les utilise, il faut donner une note ou une étoile. Et le système me donne aussi une note. Ça me fait peur, c'est humiliant. Et puis, je suis un adulte, je peux me déplacer dans un supermarché ou un restaurant tout seul. Bientôt les gens ne voudront plus sortir de leur maison ! Faites vos courses tout seuls ! Prenez le métro à la place d'un taxi !



D. La journaliste prépare un article à propos du témoignage de Paul.

Relisez son texte, corrigez les 3 phrases fausses et complétez les 5 phrases qui ne sont pas terminées..

Voici un compte-rendu de ma conversation avec Paul, un jeune homme de 33 ans dans une rue commerçante de Bruxelles et je lui demande si il utilise des applications pour des services de livraison.

Je lui demande ce qu'il aime acheter sur l'application "UberEats".

Paul me répond qu'il déteste ces applications.

Même s'il n'aime pas parler aux gens, il préfère utiliser les caisses avec des humains.

Il affirme aussi

Je réponds à Paul que beaucoup de gens trouvent que ces applications sont très pratiques et je lui demande.....

Paul me rappelle que nous donnons des notes aux livreurs et que ces applications nous donnent aussi une note et il précise que

Il ajoute qu'il est un adulte et

Paul ajoute que bientôt les gens arrêteront de commander des repas sur internet. Il nous ordonne de prendre le métro à la place d'un taxi et

E. Le discours rapporté direct et indirect au présent

On peut rapporter les paroles de quelqu'un d'une façon directe ou indirecte.

- Le discours direct est un dialogue comme on peut l'entendre. Il faut ajouter un verbe introducteur et des guillemets.

La journaliste demande : « Paul, est-ce que vous aimez utiliser les services de livraison de repas ? »

Paul répond : « Non, je les déteste. »

• Avec le discours indirect, les paroles sont rapportées avec un verbe introducteur et "que"
Pour *les questions fermées*, on utilise "demander si"

Pour *la question "qu'est-ce que"*, on utilise

Pour *l'impératif*, on utilise le verbe à l'infinitif : "Il nous ordonne de "

- Des verbes introducteurs possibles sont dire, ajouter, rappeler, préciser, affirmer, commenter, conseiller, répondre....

- Avec le discours indirect, il faut changer les pronoms.

Paul dit : « Je mange chez moi. » → Paul dit qu'il mange chez lui

F. Exercice :

La journaliste a une deuxième interview à propos des services et applications en ligne. Lisez le dialogue et écrivez l'article.



Bonjour Léonie, est-ce que vous aimez utiliser les services de livraison de repas ? Quelles applications vous utilisez ?



Oui, je les adore. Dans mon téléphone il y a des dizaines d'applications pour des services comme la livraison de repas ou de courses, le taxi, et aussi une application pour de l'aide avec le bricolage !



Qu'est-ce que vous aimez particulièrement dans ces applications ?



Je ne perds plus mon temps à me déplacer dans des magasins très occupés. J'ai confiance parce que les livreurs ou les taxis ont des bonnes notes. Je suis aussi très timide, et ça me fait peur de parler aux inconnus. Ces applications sont parfaites pour moi ! Ma mère les utilise aussi parce qu'elle est vieille et handicapée mais elle aime les bons repas, alors je lui dis toujours "Commande sur internet!"

A large, empty rectangular box with a grey border, designed to look like a newspaper or magazine page. It contains several horizontal lines of varying lengths, intended for handwritten text.