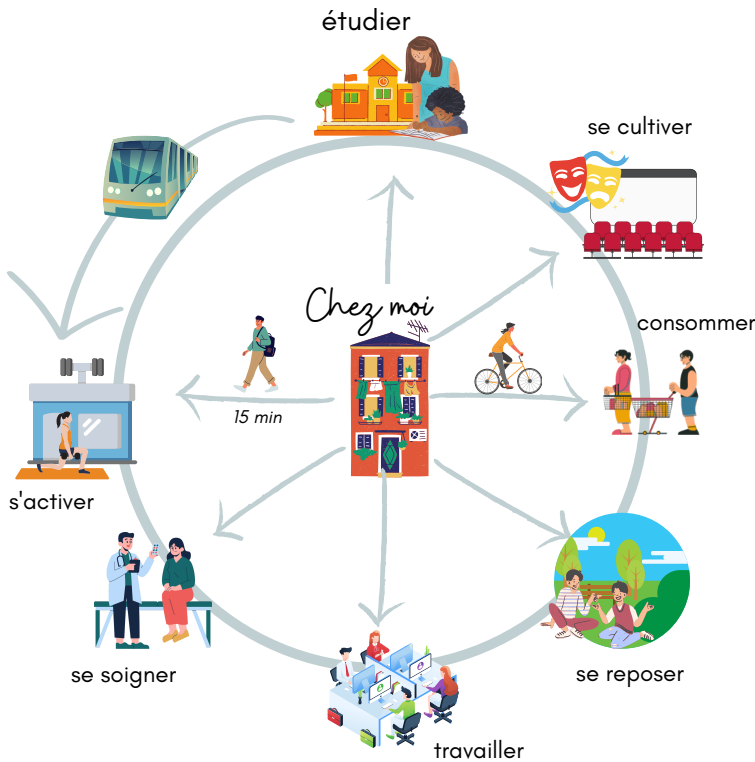


1. Où habitez-vous ?

Quels sont les avantages et les inconvénients de votre ville ?



2. Décrivez l'image :

Comment s'appellent les lieux où je peux faire ces actions ?

Associez :

- a. le bureau, l'entreprise
- b. la salle de sport
- c. le marché
- d. l'école, le collège, le lycée, l'université
- e. le magasin
- f. le parc
- g. l'hôpital, le cabinet médical
- h. la boulangerie
- i. la salle de spectacle

3. Lisez cette interview et répondez aux questions

Le journaliste : Bonjour et bienvenue à "La ville de demain", aujourd'hui nous parlons avec Marianne Olivera, architecte et urbaniste, mais aussi habitante de Paris depuis...

Marianne Olivera : Vingt ans !

Le journaliste : Vous avez vu et vécu beaucoup de changements à Paris, j'imagine. Les places, les bords de Seine... Toutefois, cette idée de la ville du quart d'heure, c'est nouveau, non ? Parlez-nous en !

Marianne Olivera : C'est un principe simple qui dit que la voiture ne doit pas être essentielle dans une ville. En effet, il faut trouver tout près de chez soi. "Tout", c'est les loisirs, les soins, le travail... À 15 minutes maximum à pied, ou 5 à vélo. Il faut aussi avoir un transport en commun fiable et efficace afin d'aller plus loin plus efficacement.

Le journaliste : Est-ce que c'est un concept utopique ou ça fonctionne déjà ?

Marianne Olivera : Les deux ! C'est un concept important dans l'urbanisme moderne de villes américaines ou australiennes. En revanche, c'est utopique parce que c'est un autre mode de penser la vie en ville. En France on aime encore beaucoup sa voiture mais 80% des Français roulent moins de 50 km par jour.

Le journaliste : Ah oui, vraiment ! Et alors, comment on fait ?

Marianne Olivera : Remplacer des routes par des pistes cyclables, développer les infrastructures de transports en commun, encourager la création de parcs et l'installation de magasins... Dans les métropoles mais aussi des petites villes, il y a des centres commerciaux en périphérie et le centre-ville est désert... Enfin, c'est le système qu'il faut changer !

Le journaliste : Je vois. Et vous pensez que les gens sont prêts pour ce changement ?

Marianne Olivera : Assurément, oui. Surtout depuis le Covid-19 et les confinements. On a redécouvert la ville et la proximité !

Le journaliste : Est-ce qu'il y a des critiques à cette idée ?

Marianne Olivera : Bien sûr. On peut citer le risque de gentrification, de saturation des centre-villes, l'isolement de la campagne... Il y a encore beaucoup de travail à faire pour créer des villes agréables pour tous et toutes.

- Pourquoi est-ce que Marianne Olivera est-elle interviewée ?
- Pourquoi la voiture n'est pas une partie importante de la ville du quart d'heure ?
- Qu'est-ce qu'il faut changer pour créer une ville du quart d'heure ?
- Quels sont les avantages de la ville du quart d'heure selon Marianne ? Et selon vous ?
- Et quels sont les inconvénients ?

4. Les mots pour exprimer le but, l'opposition, le début et la conclusion

Ces mots sont utiles pour construire un discours clair et cohérent. Reliez les étiquettes jaune extraites de l'interview à leur synonyme en gris

afin de d'abord assurément en effet

en revanche toutefois enfin

en conclusion mais

en premier en réalité pour bien sûr

5. Production orale / écrite : Pour ou contre ?

La mairie de votre ville organise un débat pour définir l'urbanisme des prochaines années. Pour ou contre ? Aidez-vous des images pour construire votre argumentation.

